Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14
городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю
на заседании ШМО классных руководителей	Заместитель директора по воспитательной работе	Директор МОАУ СОШ №14
Руководитель ШМО _____/Хафизова А. И.	МОАУ СОШ №14 _____/Хафизова А. И.	_____/ Нуртдинов Р.Р.
Протокол № 1 от 28.08.2026 г.		Приказ № 161 от 01.09.2026 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Секреты родной речи»

Уровень образования: СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Срок реализации:1 год

9а класс

Учитель: Нуриева Ирина Игоревна

г. Нефтекамск
2026 г.

Содержание

1. Пояснительная записка 3
2. Содержание курса внеурочной деятельности 6
3. Результаты освоения курса внеурочной деятельности 15
4. Тематическое планирование 18
5. Методическая литература и средства обучения 19

Пояснительная записка

Успешное овладение знаниями и умениями в области русского языка в общеобразовательной школе невозможно без интереса детей. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы школьников, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “секреты”. В этом случае на помощь приходит курс внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Секреты родной речи», являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением.

Рабочая программа по внеурочной деятельности предназначена для учащихся 9 класса и составлена на основе ФГОС ООО, федеральной рабочей программы воспитания, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию общеинтеллектуального направления, вместе с тем, она решает задачи и других направлений: социального, поскольку грамотная речь – это средство общения в социуме, обеспечивает духовно-нравственное развитие школьника посредством воспитания любви к русскому языку, художественно-эстетическое развитие школьника через рассматривание произведений искусства. Реализация программы предусматривает выполнение проектной деятельности, поскольку решение проектных задач и заданий проектного характера - обязательный вид деятельности обучающихся в рамках выполнения требований ФГОС общего образования. Целью проектной деятельности в рамках реализации программы по внеурочной деятельности «Секреты русского языка» является овладение учеником основами практико-ориентированных знаний о русском языке, освоение норм и способов сотрудничества, общения со сверстниками и родителями, формирование ценностно-смысловых ориентиров при изучении русского языка.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Секретам Родной речи” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку и, соответственно, свой кругозор, совершенствовать свою речь, как устную, так и письменную.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях внеурочной деятельности уделяется

заданиям, направленным на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, формированию этических норм речевого поведения.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить предметные умения школьников в области русского языка, расширить их кругозор, воспитать любовь к изучению русского языка.

Задачи курса:

Обучающие:

-совершенствование общего языкового развития учащихся;

-формирование умений в области разных разделов русского языка;

-развитие творчества и обогащение словарного запаса;

-углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке, о нормах этического общения;

-совершенствование умения работать со словарями;

Воспитывающие:

-развитие мотивации к изучению русского языка;

-формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры общения.

Развивающие:

-развитие активного мышления и сообразительности;

-приобщение школьников к самостоятельной исследовательской и проектной работе

Ценностными ориентирами содержания программы являются:

- **ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- **ценность добра и истины** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни.
- **ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.
- **ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Основными принципами реализации программы являются

- занимательность;

- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Содержательными линиями программы является работа со звуками и буквами, словом, частями слова и частями речи, с текстом. В рамках программы предусмотрено изучение тем, связанных с речевыми этическими нормами.

Содержание программы и методы, используемые для достижения планируемых результатов, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения школьников.

Программа «Секреты родной речи» рассчитана на 1 год обучения. Согласно плану внеурочной деятельности МОАУ СОШ №14 на ее реализацию отводится 34 часа, 1 час в неделю.

Содержание курса внеурочной деятельности

Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация) (4 ч.)

Что такое орфоэпия и орфография? Словесное ударение. Гласные и согласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Буквы, не обозначающие звуков.

Транскрипция. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы речи? Какова роль интонации в устной речи?

Загадки русского словообразования (2 ч.)

О чем рассказывает словообразовательная модель слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Способы словообразования. Морфологические способы словообразования. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Этимология слов. Работа со словарями. Сказочные превращения.

Секреты письменной речи (Графика. Орфография. Пунктуация) (2 ч.)

Из истории русской письменности. Кирилл и Мефодий-основоположники русского алфавита. Загадочные морфемы. В чем секрет правописания морфем.

Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Не пером пишут-умом. Тайны письма.

Тайны русского слова (Лексика. Фразеология) (7 ч.)

Слово и его признаки. Группы слов по значению. Слова – паронимы. На какие группы делится словарный состав русского языка. В чем особенность употребления слов в художественном тексте. Устаревшие и современные слова. Словарь архаизмов. Омонимы и многозначные слова. Устаревшие и современные слова. Словарь архаизмов. Этимология слова. О чем рассказывают фразеологизмы. Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа «Фразеологизмы в речи».

Секреты морфологии и синтаксиса (Морфология. Синтаксис) (4 ч.)

Части речи. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чем секрет глагола и его форм. Грамматические омонимы. Как отличить грамматические омонимы. Какими бывают предложения. Грамматике учиться всегда пригодится. Виды предложений. Предложение и словосочетание. Связь слов в словосочетании и предложении.

Текст. Стили речи (9ч.)

Стили речи: разговорный и книжный. Разговорный стиль. Диалог. Диалог и монолог. Художественный стиль. Общее понятие. Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет. Изобразительно-выразительные средства языка. Сравнение. Изобразительно-выразительные средства языка. Олицетворение. Изобразительно-выразительные средства

языка. Метафора. Опорные слова. Краткое изложение художественного текста по опорным словам. Научный стиль речи. Научные слова. Составление текста-описания.

Секреты этикета в письменной речи (6ч.)

Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. Приглашение и ответ на приглашение. Поздравительная открытка. Обращение. Интервью. Пишем письмо. Объявление.

Содержание учебного материала с видами деятельности (34 ч.)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности
	Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация) (3 ч.)		
1	Что такое орфоэпия и орфография?	1	Наблюдение за произношением и написанием слов. Знакомство с нормами литературного произношения и орфографического написания. Повторение понятий «звук и буква», анализ их признаков. Сравнение звукового и буквенного состава слов. Выполнение упражнений на определение звуко-буквенного анализа слов
2	Согласные звуки и буквы	1	Повторение признаков согласных звуков, правил их обозначения на письме. Выполнение упражнений, связанных с правописанием согласных. Анализ и исправление ошибок
3.	Буквы, не обозначающие звуков	1	Наблюдение за произношением мягких согласных. Повторение правила обозначения мягкости на письме с помощью мягкого знака. Выполнение упражнений на правописание разделительных мягкого и твѐрдого знаков. Анализ и исправление ошибок
4	Транскрипция	1	Составление транскрипции, сравнение произношения и написания слов, определение места орфограммы и способа ее проверки. Выполнение олимпиадных заданий
	Загадки русского словообразования (2 ч.)		
5	Способы словообразования	1	Выполнение упражнений на анализ, сравнение, образование слов разными способами, формулирование выводов. Составление словосочетаний и предложений с учетом речевых и грамматических норм

6	Морфологические способы словообразования	1	Знакомство с историями происхождения слов. Участие в игре «Копилки слов»: объединение слов по разным признакам. Определение лексического значения слов. Рассматривание толкового словаря; выполнение задания по отыскиванию лексического значения слов
	Секреты письменной речи (Графика. Орфография. Пунктуация) (2 ч.)		
7-8	В чем секрет правописания морфем Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	1 1	Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Заполнение таблицы морфемами. Анализ стихотворения, написание по нему диктант. Выделение основной мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графическое обозначение орфограммы.
	Тайны русского слова (Лексика. Фразеология) (7 ч.)		
9	Слово и его признаки	1	Повторение и обобщение признаков слова: лексическое значение, грамматические признаки. Определение лексического значения слова, закрепление способов его толкования. Выполнение упражнений по формулированию значения слова. Наблюдение за многозначностью слов. Составление словосочетаний и предложений со словами, имеющими разное значение, прямое и переносное значение. Работа с толковым словарем
10	Группы слов по значению	1	Наблюдение и закрепление признаков синонимов, антонимов, омонимов. Выполнение практической работы «Подбери слово». Работа со словарями. Выполнение заданий, связанных с грамматическими признаками частей речи
11	Слова - паронимы	1	Наблюдение и закрепление признаков слов-паронимов. Выполнение практических заданий на составление предложений и словосочетаний, исправление ошибок в предложенных заданиях, формулирование выводов. Выполнение заданий, связанных с грамматическими признаками частей речи
12	Устаревшие и современные слова. Словарь архаизмов	1	Знакомство с лексическими нормами. Наблюдение за произношением и

13	Омонимы и многозначные слова	1	написанием слов, сравнение; выделение речевого ударения. Определение лексического значения слов, прямого и переносного, значения синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов, нахождение их в тексте. Работа с разными видами словарей. Подбор синонимов, антонимов. Подбор аналогов к устаревшим словам. Анализ этимологии слова. Определение орфограмм с помощью происхождения слов. Анализ состава слова
14-15	Этимология слова. О чем рассказывают фразеологизмы	2	Определение лексического значения фразеологизмов, нахождение их в тексте. Подбор фразеологизмов к словам и выражениям. Нахождение соответствия фразеологизмов русского и иностранного происхождения. Составление мини-текстов к фразеологическому обороту. Замена фразеологизмов в тексте, проведение стилистического эксперимента. Работа со словарем.
	Секреты морфологии и синтаксиса (Морфология. Синтаксис) (4ч.)		
16	В чем секрет глагола и его форм	1	Развитие кругозора и интеллекта: дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.
17	Грамматические омонимы	1	
18	Виды предложений	1	Определение признаков предложения и словосочетания, связи в словах. Анализ и составление предложений по интонации и цели высказывания. Интонирование предложений. Выделение главных и второстепенных членов предложений. Составление алгоритма разбора предложения и словосочетания. Определение связи слов в словосочетаниях. Анализ словосочетаний, являющихся крылатыми выражениями, составление с ними предложений и текстов. Звуко-буквенный анализ слов. Разбор слов по составу
19	Предложение и словосочетание	1	
	Текст. Стили речи (9ч.)		

20	Стили речи: разговорный и книжный	1	Знакомство со стилями речи: разговорным и книжным. Выделение признаков каждого стиля, определение слов и выражений, характерных данным стилям. Сравнение текстов, формулирование доказательств. Составление памятки «Стили речи»
21	Разговорный стиль. Диалог	1	Уточнение признаков разговорного стиля. Чтение и прослушивание диалогов, выделение основных признаков диалога разговорного стиля. Составление диалогов в парах с соблюдением норм речевого этикета в типизированных речевых ситуациях. Анализ правильности построения и ведения диалога. Оформление диалога в письменной речи
22	Диалог и монолог	1	Сравнение диалогической и монологической речи, выделение их признаков. Составление монолога на заданную тему с соблюдением орфоэпических, лексических, грамматических норм языка. Выделение правил оформления монолога (текста) на письме: орфографические, пунктуационные
23	Художественный стиль. Общее понятие	1	Чтение художественного текста, знакомство с понятием «художественный стиль», сравнение с разговорным стилем, определение основных признаков. Наблюдение за особенностями языковых средств в художественном тексте, определение лексического значения слов, использование толкового словаря. Чтение текстов разных жанров, формулирование выводов о принадлежности их к художественному стилю
24	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет	1	Чтение художественных текстов, знакомство с понятием «эпитет», выделение их из текста, определение их роли. Проведение стилистического эксперимента: текст с эпитетами и без них, формулирование вывода Составление художественных текстов с использованием эпитетов с соблюдением речевых норм устной и письменной речи.

25	Изобразительно-выразительные средства языка. Сравнение.	1	Чтение художественных текстов, знакомство с понятием «сравнение», выделение их из текста, определение их роли. Проведение стилистического эксперимента: текст с использованием сравнений и без них, формулирование вывода Составление художественных текстов с использованием сравнений с соблюдением речевых норм устной и письменной речи.
26-27	Изобразительно-выразительные средства языка. Олицетворение	2	Чтение художественных текстов, знакомство с понятием «олицетворение», выделение их из текста, определение их роли. Определение олицетворений в текстах разного жанра. Подбор к существительному пары, являющимся олицетворением. Составление предложений и художественных текстов с использованием олицетворений с соблюдением речевых норм устной и письменной речи.
28	Изобразительно-выразительные средства языка. Метафора	1	Чтение художественных текстов, знакомство с понятием «метафора», «олицетворение», «эпитет» выделение их из текста, определение их роли. Проведение стилистического эксперимента: текст с метафорами и без них, формулирование

			вывода. Составление художественных текстов с использованием метафор с соблюдением речевых норм устной и письменной речи.
	Секреты этикета в письменной речи (6ч.)		
29	Правила речевого этикета	1	Рассмотрение специфики русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.
30	Формулы речевого этикета	1	
31	Приглашение и ответ на приглашение	1	Анализ образца. Знакомство с правилами написания приглашения и ответа на него, составление алгоритма, подбор слов и выражений, оформление в письменной форме с учетом правил грамматики и правописания. Составление клеше для написания приглашения и ответа на него (отказа, принятия)
32	Поздравительная открытка. Обращение	1	Анализ образца, выделение основных элементов текста. Знакомство с правилами написания поздравительной открытки. Подбор слов и выражений, оформление в письменной форме с учетом правил этикета, грамматики и правописания. Оформление выставки поздравительных открыток друг другу
33	Интервью	1	Анализ образца, выделение основных элементов диалога. Использование речевых средств при составлении диалогов, участие в диалоге, беседе. Построение понятных для партнера ысказываний; формулирование вопросов и возможных ответов; подбор этикетных слов и выражений для решения задачи. Оформление вопросов и ответов в ходе интервью на письме с соблюдением речевых норм
34	Праздник русского языка	1	Выполнение заданий олимпиадного характера. Рассматривание проблемных ситуаций по речевому этикету. Речевые игры. Чтение стихов и рассказов о русском языке

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесенное и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и
- *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;
- *Коммуникативные УУД:*
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных

коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметные умения

Обучающиеся должны уметь:

- называть и отличать признаки основных языковых единиц;
- называть основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- употреблять слова и фразы речевого этикета;
- различать стили русского литературного языка;
- различать и составлять разные виды предложений, в том числе со сравнительными оборотами;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими, толковыми словарями.

Формами и видами внеурочных занятий являются: выставки, презентации, беседы, викторины, конкурсы, выполнение творческих заданий, проведение исследовательской работы, индивидуальные занятия (в условиях выполнения индивидуальных проектов) и другие.

Формы деятельности обучающихся, используемые на занятиях: индивидуальная (результат работы одного ученика); работа в малых группах (результат работы двух - четырех учеников); коллективная деятельность.

Занятия данного объединения могут проводиться в очной, очно-заочной, дистанционной формах.

Для успешного проведения занятий предусмотрено применение разнообразных видов дидактического и раздаточного материала: игровых элементов, физкультминуток, рифмовок, считалок, ребусов, кроссвордов, головоломок,

грамматических сказок, сюжетных и предметных картинок, знаково-символических средств. Дидактический материал в виде занимательности способствует его более легкому усвоению и запоминанию.

Контроль достижения и сформированности результатов освоения программы внеурочной деятельности «Секреты родной речи» происходит в течение каждого занятия, в конце учебного года.

Инструментом оценки достижений учащихся являются:

-деятельность: участие в предметных декадниках, выпуск газет, составление кроссвордов, викторин, участие в акциях, интеллектуальных марафонах по русскому языку, фестивалях, научно-практических конференциях, олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных играх

-творческие, проектные, научно-исследовательские работы;

-статистические данные: протоколы участия.

Основным показателем качества освоения программы - личностный рост обучающегося, его самореализация.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Количество часов
1.	Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.)	4
2.	Секреты русского словообразования.	2
3.	Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация)	2
4.	Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология)	7
5.	Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.)	4
6.	Текст. Стили речи	9
7.	Секреты этикета в письменной речи	6
	Итого	34

Методическая литература и средства обучения

Список литературы для педагога

Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку, Москва, Просвещение, 2000г
Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. Москва Просвещение. 1991
Волина В.В. Веселая грамматика, Москва, Знание, 2005г
Львова С.И., Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка, Москва, Мнемозина, 2007г
Павлова Т.И., Чигвинцева О.Н. Практические материалы к уроку русского языка. Опыт работы по УМК С.И.Львовой, В.В.Львова, Ростов –на – Дону, 2007г
Чачина Т.М. Денисова А.А. Гарцов А.Д.Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. Дрофа. 2007 Шанский Н.М.Лингвистические детективы. Москва. Дрофа.2007

Список литературы для учащихся

Львова С.И. Русский язык 5-7 классы. Москва. Дрофа.2007
Львова С.И. «Позвольте пригласить вас…» или Речевой этикет. Москва. Дрофа.2007
Панов М.В. Занимательная орфография. Москва Просвещение. 1981
Тумина Л.Е. Сочини сказку. Москва. Дрофа.2006.